

## Fiches de postes Ferme d'animation

Titre	<b>Encadrant animateur - concepteur d'animations pédagogiques</b>
Contrat	CDD 35h Horaires habituels : 9h – 17h en basse saison ; 9h-19h en haute saison Nécessité de travailler certains week-ends, jours fériés, vacances scolaires De façon ponctuelle, l'animateur peut être amené à travailler en soirée ou de nuit – Travail en extérieur/intérieur Déplacements ponctuels au niveau local et hors département.
Missions	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Encadrer et accompagner une équipe de travailleurs en situation d'insertion et de handicap</li><li>2. Accueillir les groupes et réaliser des animations pédagogiques et culturelles avec des publics variés dans la ferme d'animation et hors-les-murs ; développer des offres pédagogiques et culturelles</li><li>3. Assurer la sécurité et la propreté du site</li><li>4. Contribuer à la promotion des actions d'animation</li></ol>

## Fiches de postes Ferme d'animation

Responsabilités	<p><u>1. Encadrer et accompagner une équipe de travailleurs en situation d'insertion et de handicap :</u>  Accompagner les travailleurs dans leurs tâches (entretien des animaux, du site, accueil...).</p> <p>Intégrer les travailleurs dans les animations proposées, en tant qu'aide-animateurs</p> <p>Assurer des conditions de travail adaptées aux capacités des travailleurs, en collaboration étroite avec le plateau d'accompagnement.</p> <p>Evaluer les capacités et le potentiel des personnes accueillies, notamment dans le cadre de leur PAI, bilans, formations...</p> <p>Réaliser des modes opératoires et veiller à leur compréhension et respect</p> <p><u>2. Veiller au bien-être des animaux et activités agricoles :</u>  S'assurer que les animaux disposent des ressources suffisantes en nourriture et en eau, qu'ils disposent d'aires propres et paillées.</p> <p>Participer à certains travaux agricoles, de jardinage, d'espaces verts</p> <p><u>3. Accueillir les groupes et réaliser des animations pédagogiques et culturelles avec des publics variés dans la ferme d'animation et hors-les-murs ; développer des offres pédagogiques et culturelles :</u>  Accueillir les visiteurs, être à leur écoute, détecter les difficultés éventuelles et les renseigner. Assurer le bon déroulé de l'offre d'animation journalière.</p> <p>Animer les offres pédagogiques et culturelles en s'adaptant aux publics et au contexte, dans le respect des objectifs définis de l'offre. Animer des animations scolaires, familiale, assurer une médiation spontanée sur l'ensemble du site.</p> <p>Développer des offres pédagogiques et culturelles en participant à la définition des objectifs généraux, définir des objectifs pédagogiques et de médiation, définir les contenus et le déroulé, construire des outils et des supports, coordonner les acteurs du projet, tester, transmettre, communiquer et évaluer l'offre.</p> <p>Assurer une veille scientifique et culturelle en enrichissant ses connaissances scientifiques et techniques, sur les publics et sur les techniques de médiation. S'impliquer dans l'amélioration de la qualité</p> <p><u>4. Assurer la sécurité et la propreté du site :</u>  Veiller à la sécurité des visiteurs, du personnel en situation d'insertion et de handicap, ainsi que des animaux.</p> <p>Respecter les règles de sécurité en vigueur dans l'entreprise</p> <p>S'assurer du respect des règles de sécurité par les usagers et le public.</p> <p>Veiller à la propreté du site.</p> <p>Préserver le matériel et les outils de travail qui lui sont confiés, s'assurer que les travailleurs sont en mesure de les utiliser.</p> <p>Maintenir la propreté du site</p> <p><u>5. Contribuer à la promotion des actions d'animation :</u>  Participer à la réalisation de support d'information et de communication</p> <p>Contribuer à l'organisation logistique des journées événementielles</p> <p>Participation aux réunions d'équipe, faire remonter les informations et dysfonctionnements aux supérieurs hiérarchiques</p>
Autorités	<p>Signalement de tout dysfonctionnement qui entraverait l'activité à son supérieur hiérarchique.</p>

## Fiches de postes Ferme d'animation

<p>Diplômes et expériences professionnelles souhaitables, savoir-faire et savoir-être.</p>	<p>BAFA          BAPAAT          BPJEPS animation nature, animation ferme péda, animation grand public          BTSA GPN animation nature          Secourisme          Permis B (au moins) et véhicule          Pratique des langues vivantes :              - Allemand : B1 minimum              - Anglais : B1 minimum          Bonne connaissance ou expérience avec le public en situation d'insertion ou de handicap          Bonne connaissance ou expérience avec les animaux, dans le milieu agricole (animal et végétal).          Expérience avec des publics variés (scolaires, grand public, publics spécifiques...)          Expérience dans la gestion de groupes          Expérience dans l'encadrement de personnes          Bonnes capacités relationnelles et d'écoute, ouverture d'esprit, curiosité          Autonomie et sens de l'initiative          Sens des responsabilités, discrétion. Sens de l'engagement.          Informatique :              - Word              - Excel              - Outlook              - Réseaux sociaux          Des connaissances en infographie et en PAO seraient un plus.          Polyvalence, capacités d'adaptation          Capacité à travailler en équipe. Dynamisme, enthousiasme.          Rigueur, sens de l'organisation, imagination, créativité, innovation.</p>
<p>Risques liés au poste</p>	<p>Exposition à l'agressivité          Exposition au bruit, à la poussière          Traumatisme par animaux          Blessure par outil          Zoonoses</p>